

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 1.º CEB**
**Ano letivo 2024/2025**

Domínios	Ponderação	Aprendizagens específicas da disciplina	PASEO*	Processos de recolha de informação ** (instrumentos/produtos)
<b>Oralidade</b>	12%	<p><b>Compreensão</b></p> <p>Escuta atentamente registos orais. Compreende e interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.</p> <p><b>Expressão</b></p> <p>Participa em situações de interação oral, respeitando os princípios reguladores da comunicação. Produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.</p>	<p>Comunicador <b>(A, B, D, E, H)</b></p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>(A, B, C, I, J)</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>(A, B, E, F, H)</b></p> <p>Participativo/ colaborador <b>(B, C, D, E, F)</b></p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo.</p> <p>Projetos</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Intervenções orais e escritas</p>
<b>Leitura</b>	23%	<p>Lê, com progressiva rapidez, fluência e expressividade, textos de diferentes géneros, em diferentes suportes e com diferentes finalidades. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Apreende o sentido global dos textos, localizando informação essencial e fazendo inferências. Distingue diferentes géneros textuais, associando-os a diferentes contextos e intencionalidades. Expressa pontos de vista pessoais sobre os textos lidos. Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>(A, B, G, I, J)</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>(A, B, C, I, J)</b></p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Relatórios</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p>

<b>Educação Literária</b>	10%	<p>Expressa pontos de vista pessoais sobre os textos literários lidos / ouvidos. Apreende o sentido global dos textos literários, identificando os aspectos mais significativos.</p> <p>Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais.</p> <p>Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</p> <p>(Re)conta histórias.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>
<b>Escrita</b>	23%	<p>Escreve por iniciativa e gosto pessoal, de forma progressivamente mais autónoma.</p> <p>Escreve, com progressiva fluência e correção, textos de diferentes tipologias e com intenções comunicativas diversas.</p> <p>Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
<b>Gramática</b>	12%	<p>Explicita aspetos fundamentais da morfologia.</p> <p>Reconhece e conhece classes de palavras.</p> <p>Analisa e estrutura unidades sintáticas.</p> <p>Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</p> <p>Mobiliza conhecimentos gramaticais sistematizados quanto aos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
<b>Desenvolvimento pessoal/relacionamento interpessoal</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa nas tarefas propostas (aula/casa), empenhando-se para ultrapassar dificuldades.</li> <li>- Adequa comportamentos, cumprindo normas e regras da sala/atividades da aula (pontualidade, material, organização e responsabilidade).</li> </ul>	<p>Participativo/colaborador/ responsável/autónomo (B, C, D, E, F)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista (trabalho de grupo/pares).</li> <li>- Realiza as tarefas de forma autónoma.</li> </ul>	Cuidador de si e do outro/respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, G, H)	
--	--	--	---	--

\*PASEO – *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*

\*\* Apresentam-se exemplos de processos de recolha de informação.

Níveis Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<b>Oralidade</b>  <b>Compreensão</b>  <b>Expressão</b>	Compreende e interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.  Participa em situações de interação oral, respeitando os princípios reguladores da comunicação.  Produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.		Nem sempre compreende e interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.  Nem sempre participa em situações de interação oral, respeitando os princípios reguladores da comunicação.  Nem sempre produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.	Não compreende e não interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.  Não participa em situações de interação oral, respeitando os princípios reguladores da comunicação.  Não produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.
<b>Leitura</b>	Lê com progressiva rapidez, fluência e expressividade, textos de diferentes géneros, em diferentes suportes e com diferentes finalidades.  Faz leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Apreende o sentido global dos textos, localizando informação essencial e fazendo inferências.  Distingue diferentes géneros textuais, associando-os a diferentes contextos e intencionalidades.  Expressa pontos de vista pessoais sobre os textos lidos e exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.	Nível intermédio	Nem sempre lê com progressiva rapidez, fluência e expressividade, textos de diferentes géneros, em diferentes suportes e com diferentes finalidades.  Nem sempre faz leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.  Nem sempre apreende o sentido global dos textos, localizando informação essencial e fazendo inferências.  Nem sempre distingue diferentes géneros textuais, associando-os a diferentes contextos e intencionalidades.  Nem sempre expressa pontos de vista pessoais sobre os textos lidos e exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.	Não lê com progressiva rapidez, fluência e expressividade, textos de diferentes géneros, em diferentes suportes e com diferentes finalidades.  Não faz leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.  Não apreende o sentido global dos textos, localizando informação essencial e fazendo inferências.  Não distingue diferentes géneros textuais, associando-os a diferentes contextos e intencionalidades.  Não expressa pontos de vista pessoais sobre os textos lidos e exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.
	Expressa pontos de vista pessoais sobre os textos literários lidos / ouvidos.  Apreende o sentido global dos textos literários, identificando os aspetos mais significativos.  Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais.		Nem sempre expressa pontos de vista pessoais sobre os textos literários lidos / ouvidos.  Nem sempre apreende o sentido global dos textos literários, identificando os aspetos mais significativos.  Nem sempre antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em	Não expressa pontos de vista pessoais sobre os textos literários lidos / ouvidos.  Não apreende o sentido global dos textos literários, identificando os aspetos mais significativos.  Não antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais.

<b>Educação Literária</b>	Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. (Re)conta histórias.	elementos do paratexto e nos textos visuais. Nem sempre antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. Nem sempre (re)conta histórias.	Não antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. Não (re)conta histórias.
<b>Escrita</b>	Escreve por iniciativa e gosto pessoal, de forma progressivamente mais autónoma. Escreve, com progressiva fluência e correção, textos de diferentes tipologias e com intenções comunicativas diversas. Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.	Nem sempre escreve por iniciativa e gosto pessoal, de forma progressivamente mais autónoma. Nem sempre escreve, com progressiva fluência e correção, textos de diferentes tipologias e com intenções comunicativas diversas. Nem sempre regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.	Não escreve por iniciativa e gosto pessoal, de forma progressivamente mais autónoma. Não escreve, com progressiva fluência e correção, textos de diferentes tipologias e com intenções comunicativas diversas. Não regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.
<b>Gramática</b>	Explicita aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas. Reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico. Mobiliza conhecimentos gramaticais sistematizados quanto aos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.	Nem sempre explicita aspetos fundamentais da morfologia. Nem sempre reconhece classes de palavras. Nem sempre analisa e estrutura unidades sintáticas. Nem sempre reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico. Nem sempre mobiliza conhecimentos gramaticais sistematizados quanto aos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.	Não explicita aspetos fundamentais da morfologia. Não reconhece classes de palavras. Não analisa e estrutura unidades sintáticas. Não reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico. Não mobiliza conhecimentos gramaticais sistematizados quanto aos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua.
<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL/RELAÇIONAMENTO INTERPESSOAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa sempre, nas tarefas propostas, revelando muito empenho, aspirando ao trabalho bem feito.</li> <li>Adequa comportamentos, cumprindo quase sempre as normas e regras estabelecidas, assumindo uma atitude proativa e responsável.</li> <li>Revela sempre atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista.</li> <li>Realiza as tarefas de forma autónoma, intervindo e resolvendo problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa, com alguma regularidade, nas tarefas propostas (aula/casa), empenhando-se para ultrapassar dificuldades.</li> <li>Nem sempre adequa os comportamentos e nem sempre cumpre normas e regras estabelecidas de forma satisfatória.</li> <li>Revela, algumas vezes atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raramente participa, nas tarefas propostas e raramente se empenha para ultrapassar dificuldades.</li> <li>Raramente adequa comportamentos e raramente cumpre normas e regras estabelecidas.</li> <li>Raramente revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista.</li> <li>Raramente manifesta autonomia na realização das tarefas, necessitando de apoio frequente.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza as tarefas com alguma autonomia, tomando a iniciativa de solicitar apoio quando necessita.</li></ul>	
--	--	--	--

**Procedimentos:**

Devem ser realizados 2 ou 3 momentos de recolha de informação por período para avaliação sumativa classificatória;

Utilização de, pelo menos, 2 processos de recolha de informação diferenciados por período;

Respeitar a notação e escala de classificação em vigor no Agrupamento, a saber:

0 % a 49 % -----	Insuficiente
50% a 55% -----	Suficiente menos (por extenso)
56% a 69% -----	Suficiente
70% a 89% -----	Bom
90% a 100%-----	Muito Bom

